

Aleksandrów Kujawski, dnia 15 lutego 2024r.

RI.Rz.2720.1.1.2024

**WYJAŚNIENIA TREŚCI
SPECYFIKACJI WARUNKÓW ZAMÓWIENIA (SWZ)**

Dotyczy postępowania na zadanie pn. „Rewitalizacja budynku Liceum Ogólnokształcącego w Ciechocinku”, prowadzonego w trybie podstawowym na podstawie art. 275 pkt 1 ustawy Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2023r. poz.1605 ze zm.).

Nr ogłoszenia: Ogłoszenie nr 2024/BZP 00088721 z dnia 2024-02-02

ID postępowania: ocds-148610-c503e830-c0e7-11ee-9897-f6855eb846c0

Zamawiający informuje, że na podstawie art.284 ust.1 ustawy z dnia 11 września 2019r. Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2023r. poz.1605 ze zm.), zwanej dalej „ustawa pzp” Wykonawca może zwrócić się do Zamawiającego z wnioskiem o wyjaśnienie treści SWZ.

Działając na podstawie art. 284 ust.2 i 6 ustawy pzp, Zamawiający udziela wyjaśnień treści SWZ i udostępnia treść zapytań z wyjaśnieniami treści SWZ.

Od Wykonawcy w dniu 14 lutego 2024 roku wpłynęły zapytania dotyczące przedmiotowego postępowania. W związku z powyższym, działając na podstawie art. 284 ust.2 i 6 ustawy pzp, Zamawiający przekazuje treść zapytań wraz z wyjaśnieniami:

Pytanie 1

Zgodnie z zapisami dokumentacji ściany i detale elewacji należy oczyścić z farby, naprawić pęknięcia, wymienić głucho i zdegradowane tynki, a następnie pomalować. Taki zakres prac na elewacji sprawi, iż wszystkie miejsca napraw (nawet przy odpowiednim doborze materiału tynkarskiego) będą widoczne na elewacji. Czy w celu ujednoczenia lica elewacji należy przyjąć wykonanie przecierki renowacyjnej na wszystkich elementach?

Odpowiedź

Tak. Należy przewidzieć wykonanie przecierki na całej elewacji aby ujednoczyć wszystkie elementy elewacji. Prace renowacyjne mają obejmować całą elewację a nie pojedyncze punkty na elewacji. Punktowe działania opisane w dokumentacji odnoszą się do widocznych i ewidentnych degradacji elewacji. Renowacji jednak poddana jest cała elewacja, która ma po wykonaniu prac być jednolita.

Pytanie 2

Zgodnie z zapisami dokumentacji należy miejscowo uzupełnić wszystkie detale architektoniczne (gzymsy, opaski). Miejsca te będą widoczne po końcowym malowaniu. Wizja lokalna wykazała, iż istniejące detale są nierówne, a poszczególne profile w detalach "płyną" i często zanikają.

Czy w celu osiągnięcia jak najlepszego efektu końcowego należy przeciągnąć i ujednoczyć profile elewacyjne specjalistycznymi zaprawami sztukarskimi?

Odpowiedź

Jak wyżej po uzupełnieniu braków w gzymsach i elementach sztukaterii całą elewację należy poddać renowacji tak aby ujednoczyć optycznie jej wygląd. Nie może być widoczne punktowe działanie na elementach. Niedopuszczalne jest też malowanie elewacji tylko w miejscach napraw punktowych. Pomalowana musi być cała elewacja.

**WICESTAROSTA
ALEKSANDROWSKI**

Andrzej Łozicki